

Allemand - Niveau C2

Négocier et piloter des interactions professionnelles

Code CPF RS n° 6436 - Certification CLOE Allemand
Date d'échéance de l'enregistrement : 15-11-2026

Programme de formation

(Mis à jour en avril 2026)



Présentation du programme

Ce programme peut être adapté selon le rythme et les objectifs des apprenants.
Il est conçu uniquement pour un niveau C2 (Maîtrise).

Pré requis :

- Avoir le niveau C1 en Allemand
- Satisfaire au test de positionnement sur le niveau choisi

Délais d'accès :

- Entrée en formation entre deux et quatre semaines après l'inscription via votre **compte formation**



Session de 20 heures en présentiel ou à distance



6 rue Jean Bonnefoix - 94200 Ivry-Sur-Seine
Locaux accessibles aux PSH



Groupe de 1 à 8 personnes
Profil : salariés, demandeurs d'emploi, entreprises



1500 € TTC (1)(2)

(1) comprend le passage de la certification CLOE

Démarche pédagogique :

Plongez au cœur de la langue grâce à une approche interactive et stimulante :

- **Communication orale et écrite** pour s'exprimer avec fluidité et précision ;
- **Immersion socio-culturelle** à travers des débats, discussions et mises en situation ;
- **Maîtrise des bases (grammaire, vocabulaire)** renforcée par des jeux de rôle ;
- **Compréhension orale et écrite** à partir d'extraits audio, vidéos et textes variés ;
- **Expression orale et écrite** pour développer votre confiance et aisance.

Validation des acquis en fin de parcours :

- Feuille de présence ;
- Bilan de fin de formation rédigé par le formateur ;
- Questionnaire de fin de formation à chaud et à froid ;
- Passage de la certification en fin de formation si prévue dans le parcours.

Modalités et préparation de la certification :

- Pour le passage de la certification avec notre partenaire, une notice détaillée vous sera communiquée dès l'inscription.
- AFT Formation, partenaire de la CCI dans le cadre de la certification CLOE vous prépare aux épreuves écrites et orales. et au format du test.

Objectifs :

- **Compréhension orale** : Comprendre le langage oral, que ce soit dans les conditions du direct ou dans les médias et quand on parle vite, à condition d'avoir du temps pour me familiariser avec un accent particulier.
- **Compréhension écrite** : Lire sans effort tout type de texte, même abstrait ou complexe quant au fond ou à la forme, par exemple un manuel, un article spécialisé ou une oeuvre littéraire.
- **Interaction orale** : Participer à toute conversation ou discussion et je suis aussi très à l'aise avec les expressions idiomatiques et les tournures courantes. M'exprimer couramment et exprimer avec précision de fines nuances de sens.
- **Expression orale** : Présenter une description ou une argumentation claire et fluide dans un style adapté au contexte, construire une présentation de façon logique et aider mon auditeur à remarquer et à se rappeler les points importants.
- **Expression écrite** : Ecrire un texte clair, fluide et stylistiquement adapté aux circonstances. Rédiger des lettres, rapports ou articles complexes, avec une construction claire permettant au lecteur d'en saisir et de mémoriser les points importants. Résumer et critiquer par écrit un ouvrage professionnel ou une oeuvre littéraire

Niveau de sortie de la formation :

- Acquisition de vocabulaire par thème, points de grammaire du niveau C2 comprendre la tonalité de la langue et sa prononciation, gagner en spontanéité en expression.

Contenu de la formation :

Communication orale et écrite :

- S'exprimer avec aisance dans tous les contextes, y compris académiques ou professionnels.
- Convaincre et improviser avec un niveau quasi-native.
- Utiliser un registre approprié à chaque situation, même les plus exigeantes.



Immersion socio-culturelle :

- Saisir et utiliser des métaphores, références historiques ou jeux de mots.
- Maîtriser les codes culturels et sociaux allemands comme un natif.
- Apprécier et analyser des œuvres artistiques et littéraires dans leur intégralité.

Maîtrise des bases :

- Grammaire :
 - Utilisation instinctive et fluide de toutes les règles grammaticales.
 - Capacité à jouer avec la langue pour enrichir le style.
- Vocabulaire :
 - Répertoire lexical quasi illimité couvrant tous les domaines.
 - Maîtrise des subtilités et des registres de la langue.

Compréhension orale et écrite :

- Comprendre sans effort des discours, même à un rythme rapide ou avec des accents variés.
- Lire des textes complexes (théoriques, philosophiques, littéraires) avec aisance.

Expression orale et écrite :

- Produire des textes riches et élégants avec une grande précision stylistique.
- Argumenter avec fluidité et finesse, même sur des sujets sensibles ou abstraits.
- Enseigner, animer ou débattre avec un niveau quasi-professionnel.

(2) Voir CGV sur notre site internet